

ALLEGATI AL PTOF 2016/2019

Liceo Scientifico "C. Cavour"

Liceo Scientifico "C. Cavour"

QUADRO SINOTTICO

Laboratorio corale

Il "Cavour" all'opera

Educazione alla salute e alla legalità

Progetto Sport

Progetto "Autocad"

Educazione alla cittadinanza attiva e responsabile in ottica di genere e buone pratiche per le pari opportunità

Mobilità studentesca internazionale

Laboratorio musicale

Progetto Biblioteca

Accoglienza classi prime

Progetto Cambridge International

Fuori...classe nel viaggio

Orientamento in ingresso

Orientamento in uscita

Olimpiadi della matematica

Progetto Memoria

Piano lauree scientifiche

Primi passi

Repubblica@Scuola e Cavò giornalino di istituto

Certificazioni Linguistiche

Percorsi di approfondimento: dalle biotecnologie alle neuroscienze

Olimpiadi delle scienze naturali e giochi della chimica

Trinity College-John Cabot University

Scambio culturale Olanda

Colloqui con l'autore

Progetto David Giovani

Laboratorio corale "Cavour"

Docente referente:

Corinna Bottiglieri

Raccordo con la macro area dipartimentale: interdisciplinare

Dipartimenti di: Lettere, Filosofia, St. arte, Matematica, Scienze motorie, Lingue

Equipe di docenti coinvolti: Corinna Bottiglieri, Rosa Conzo

Destinatari: tutti gli studenti (min. 15), docenti e personale della scuola

Obbiettivi:

Il laboratorio corale sollecita attraverso l'arte polifonica un particolare accesso alla musica, per ciascuno secondo le proprie potenzialità, le proprie modalità, il proprio desiderio. Il laboratorio mira all'acquisizione e/o all'affinamento della tecnica vocale, alla formazione del gruppo, allo studio e alla realizzazione di un programma musicale in forma di concerto, anche insieme ai partecipanti del laboratorio strumentale attivo in questo istituto già da qualche anno.

Il canto a più voci è una pratica relativamente semplice ma richiede una dote particolare: se per essere intonati è sufficiente cantare e allo stesso tempo ascoltare la propria voce, per cantare in un coro polifonico bisogna ascoltare anche la voce degli altri. Il rapporto tra la propria voce e quella degli altri delinea la figura della musica d'insieme, una particolare condizione dove "soggettività" e "comunanza" si coniugano secondo gli ideali della buona convivenza. Tutto questo fa della pratica corale un'esperienza di alto valore formativo dal punto di vista del *team building*, della capacità di ascolto, di dialogo e di armonizzazione della personalità individuale con quella del proprio gruppo, nell'ambiente di vita e di lavoro.

Descrizione sintetica delle attività:

Il laboratorio non prevede nessuna selezione per l'accesso e garantisce il giusto spazio per ognuno. Il lavoro si svolge con un incontro settimanale di due ore e prevede lo studio, la memorizzazione e l'esecuzione di opere del repertorio corale.

Il repertorio del laboratorio comprenderà diversi stili e generi vocali a partire dall'esperienza dei partecipanti, per poi allargare il confine verso i grandi capolavori della musica polifonica.

Nel corso dei tre anni si prevede di migliorare sia le qualità individuali, con un lavoro sulla vocalità, sull'alfabetizzazione musicale e sulla conoscenza del repertorio, sia le qualità del coro come gruppo di individui che a poco a poco perfezioneranno non solo la tecnica ma il senso stesso del raggiungere insieme un obiettivo creativo e artistico.

Gli sviluppi - nella scansione di ogni anno - dipenderanno dall'andamento del lavoro di gruppo, per cui non è significativo indicare qui delle scadenze precise, e prevedranno quindi un progressivo ampliamento del repertorio e del suo grado di difficoltà, nella prospettiva di aprire questa formazione corale alle realtà territoriali, scolastiche e non, partecipando a concorsi corali, a manifestazioni artistiche e promuovendo, nella scuola e fuori della scuola, occasione di confronto con altre formazioni musicali studentesche e non, anche in occasione di scambi culturali internazionali.

Risorse professionali: docenti referenti; esperto esterno (Maestro Giuseppe Puopolo). Si richiede anche la presenza di personale Ata per l'apertura pomeridiana, se in giorno non previsto dal piano di apertura settimanale

"Il Cavour all'opera!"

Docente referente: prof. Corinna Bottiglieri

Raccordo con la macro area dipartimentale: Umanistica

Dipartimenti di: Interdisciplinare (Lettere, Arte, Lingue, Filosofia)

Equipe di docenti coinvolti: prof. Rosa Conzo

Destinatari: tutti gli alunni (classi intere)

Obiettivi:

- 1) approfondimento storico – culturale sulla tradizione del melodramma nel suo contesto storico e letterario e sulle tecniche e aspetti della messinscena teatrale
- 2) collegamenti interdisciplinari fra le discipline scolastiche e la storia della musica, del teatro, del melodramma
- 3) conoscenza di una parte fondamentale del patrimonio artistico-culturale del nostro Paese.

Descrizione sintetica delle attività:

L'attività, proposta dal dipartimento Didattica del Teatro dell'Opera, consiste nell'offrire lezioni introduttive, in orario curriculare, della durata di 2 ore, prima delle rappresentazioni a cui le classi assisteranno (prove generali o recite). Si prevede la partecipazione a 5 o 6 opere all'anno messe in scena durante la stagione operistica 2016/17; 2017/18; 2018/19.

Oltre a questo ci sarà la possibilità, per tutti quelli che vogliono usufruirne, di assistere a prezzi ridotti alle rappresentazioni, indipendentemente dalla partecipazione ai progetti, accompagnando gruppi di alunni.

Risorse professionali: docente referente-organizzatore (pianificazione delle uscite didattiche mattutine e della partecipazione alle recite pomeridiane/serali, raccolta delle adesioni, prenotazione, pagamento e ritiro dei biglietti), docenti accompagnatori (accompagnamento delle classi alla lezione e alle rappresentazioni).

Risorse materiali: fotocopie

Spazi: Teatro dell'Opera (Teatro Costanzi)

Tempi: una mattina per opera (due ore durante l'orario curricolare) + partecipazione a prova generale o spettacolo (pomeridiano o serale)

Metodi: lezioni tenute presso il teatro dell'Opera; eventuale preparazione/discussione in classe prima o dopo la partecipazione allo spettacolo.

Liceo Scientifico "Cavour" – Triennio 2016/2019
EDUCAZIONE ALLA SALUTE E ALLA LEGALITÀ

Docente referente: Prof.ssa Rossella Ghirlanda

Raccordo con la macro area dipartimentale: Area Umanistica, Area Scientifica

DIPARTIMENTO/I DI: Lettere (Educazione Civica), Scienze

Equipe di docenti coinvolti: Prof.ssa Francesca Cafiero

Destinatari: tutte le classi Prime, Seconde, Quinte

Obiettivi:

- 1) Diffondere tra gli studenti la cultura della salute, della prevenzione, del diritto alla Salute, della legalità, operando per fasce di età e avvalendosi del supporto di istituzioni e/o associazioni competenti nel settore.
- 2) Formare peer

Descrizione sintetica delle attività:

Si intende proporre per il triennio 2016-2019 le seguenti attività

Tutte le classi prime

Devianza e violenza relazionale. Uso responsabile delle nuove tecnologie. (Prof.ssa Ghirlanda)

In collaborazione con Aletes, Associazione Culturale Onlus, tre incontri, per complessive cinque ore, così articolati:

primo incontro: somministrazione di un questionario anonimo e di carattere generale (1 ora)

secondo incontro: Focus Group che consiste nel dialogo tra gruppi di lavoro guidato da un conduttore, psicologo o psicoterapeuta, alla presenza di un osservatore, membro della Onlus (2 ore);

terzo incontro: cartina per la navigazione responsabile: attraverso una cartina costruita come una cartina stradale, attraverso il gioco, verrà chiesto agli studenti di realizzare il proprio percorso responsabile evitando gli ostacoli che rappresentano vere e proprie situazioni delittuose legate al bullismo e al cyber bullismo (2 ore).

Tutti gli incontri si svolgeranno in Aula Magna; i primi due coinvolgeranno due o tre classi per volta; l'ultimo sarà dedicato a una classe per volta. E' richiesta la presenza dei docenti impegnati in servizio nell'orario degli incontri. **Progetto gratuito**

Qualora venisse meno la collaborazione con Aletes Onlus, la referente si rivolgerà, per lo svolgimento della medesima attività, alla Polizia Postale, oppure alla Polizia di Stato o all'Arma dei Carabinieri.

Tutte le classi seconde

Prevenzione AIDS e MST (prof.ssa Ghirlanda) a cura di Anlaid. L'attività prevede un incontro informativo di due ore per ogni classe (con somministrazione di test) e la somministrazione (in data successiva) di un post-test. E' previsto un contributo di 30 euro come quota associativa. E' necessario l'uso dei laboratori multimediali o di altra aula che consenta l'utilizzo di pc e videoproiettore. E' richiesta l'autorizzazione dei genitori. Gli studenti che non si avvarranno dell'attività svolgeranno lezione con i docenti. **Progetto gratuito.**

Progetto "In-dipendenze" (Prof.ssa Ghirlanda): progetto guida della Questura di Roma che si prefigge lo scopo sensibilizzare gli adolescenti alla cultura della "non dipendenza", responsabilizzandoli attraverso un'esperienza di formazione di cui essi stessi diventeranno protagonisti. Risulta così articolato:

Prima fase: partecipazione di una delegazione di studenti e dei peer, formati nell'a.s precedente (per l'a.s. 2016-2017 studenti della IV D e della IV F), alla presentazione del progetto al territorio, presso la Questura di Roma o teatro; incontro degli agenti in Aula Magna con le classi, spiegazione delle finalità del progetto e formazione dei gruppi di lavoro (incontri di un'ora in Aula Magna per due o tre classi in uno o due giorni). Seguiranno incontri classe per classe con la partecipazione dei peer formati l'a.s. precedente

Seconda fase: 4-6 incontri di due ore, in orario pomeridiano in laboratorio multimediale, per la formazione dei peer: raccolta e analisi di articoli giornalistici sul tema delle dipendenze; individuazione delle temi portanti per la prosecuzione dell'attività. Il numero degli incontri sarà deciso dai formatori in base alle esigenze e agli stimoli che si definiranno in corso d'opera. (peer education)

Terza fase: ricerca autonoma da parte dei peer di dati relativi alla tematica prescelta attraverso varie modalità: ricerche su internet e su giornali, interviste, sondaggi, consultazione di esperti e professionisti, approccio diretto con una comunità di recupero (gli agenti della Polizia sono disponibili ad offrire i contatti a loro disposizione).

Quarta fase: incontro e dibattito sui risultati della ricerca tra i peer in orario extrascolastico (due ore); relazione dei peer nelle classi e dibattito con i compagni che non hanno partecipato ai gruppi di lavoro (un'ora in classe).

Quinta fase: incontro con i peer delle altre scuole partecipanti al progetto (intera mattinata), con eventuale partecipazione delle classi di appartenenza e/o di classi interessate.

Di anno in anno i peer formati nell'anno precedente parteciperanno alle varie fasi del progetto coadiuvando gli agenti della Polizia di Stato e producendo materiale coerente con l'attività.

Le attività per gli studenti peer saranno valutabili come credito scolastico. Il personale della Polizia è disponibile a offrire attività di formazione per i docenti della scuola, in particolare per quelli delle classi coinvolte nel progetto.

Il progetto potrà subire alcune variazioni, da definire in corso d'opera, per quanto riguarda il numero e le modalità degli incontri. **Progetto gratuito**

Qualora dovesse venir meno la collaborazione con la Polizia di Stato, la referente si rivolgerà, per la medesima attività, all'Arma dei Carabinieri o valuterà attività proposte da ONLUS che abbiano nella propria mission la prevenzione dalle dipendenze.

Tutte le classi quinte

Prevenzione in Andrologia – Amico Andrologo (Prof.ssa Cafiero, per tutti gli studenti maschi maggiorenni delle classi quinte) a cura di esperti del Dipartimento di Medicina Sperimentale de La Sapienza e della Fondazione per il Benessere in Andrologia “Amico Andrologo” **Progetto gratuito**

In alternativa, qualora venisse meno la collaborazione con il Dipartimento di Medicina Sperimentale, si propone un'attività di prevenzione della dipendenza da Alcol con il Centro Alcolologico Regionale sito in Via Vittorino da Feltrè 7 (due incontri per classe di una o due ore ciascuno, anche in plenaria in Aula Magna).

Progetto gratuito

Durante l'a.s., la referente esaminerà la possibilità di far aderire l'Istituto ad altre iniziative di carattere gratuito, proposte istituzioni e associazioni riconosciute che operino nel campo dell'informazione e della prevenzione.

Risorse professionali:

Professionali: Prof.ssa Ghirlanda (referente), Prof.ssa Cafiero; interazione con la F.S. del TIC e suoi collaboratori

ATA

assistenti tecnici-informatici e collaboratori scolastici, per allestimento aule per attività specifiche e per funzionamento dell'Aula Magna e dei laboratori in orario curriculare ed extracurriculare

Collaborazioni esterne

Associazione Onlus Aletes

Questura di Roma: Progetto In-dipendenze

Anlaidis

Dipartimento di Medicina Sperimentale de La Sapienza e della Fondazione per il Benessere in Andrologia “Amico Andrologo”

Centro Alcolologico Regionale

Risorse materiali :

LIM, proiettore, pc portatile, postazioni in laboratorio con pc e collegamento internet

Fotocopie per autorizzazioni

Spazi: laboratorio multimediale o altro luogo attrezzato per il medesimo scopo; Aula Magna, teatro selezionato dalla Questura e dalla Prefettura per evento finale del progetto

Metodi:

Lezioni frontali

Peer education

Giochi di ruolo

Conferenze

Incontri

Somministrazione test

Diffusione di materiale informativo

Attività di personale sanitario

RIESAME , VERIFICA, VALIDAZIONE

Liceo Scientifico “Cavour” – Triennio 2016/2019

Progetto Sport Cavour

Docente referente: Manuela Manganelli

Raccordo con la macro area dipartimentale:

Dipartimenti di: Scienze Motorie e Sportive

Equipe di docenti coinvolti: Ciocca-Caprai-Manganelli-Proietti-Tassinari e docente dell'organico di Potenziamento area Motoria.

Destinatari: Il progetto è rivolto a tutte le classi dell'istituto sia per intero, nelle attività curriculari, che in parte nelle attività di gruppo sportivo degli scacchi, atletica, pallavolo, orienteering, basket, tennis tavolo.

numero minimo e /o massimo di utenti per corsi extracurricolari

10 (MINIMO) – 30 (MASSIMO)

Obbiettivi:

Al Progetto viene affidato il compito di sviluppare le capacità psicomotorie dei nostri studenti e di conseguenza la loro crescita fisica, emotiva e psicologica attraverso lo Sport. Parallelamente l'obbiettivo è quello di avviare a stili di vita corretti per la tutela della salute, creare una nuova cultura sportiva, contribuire ad aumentare il senso civico,

migliorare l'aggregazione, l'integrazione e la socializzazione durante l'età adolescenziale.

Grande spazio è riservato allo Sport e alla tutela della Salute e della "forma" psicofisica quindi attenzione ad uno stile di vita sano, una buona nutrizione, la conoscenza dei pericoli delle sostanze che creano dipendenza (fumo, alcool, droghe, sostanze dopanti)

In particolare si perseguono i seguenti obbiettivi trasversali:

- sviluppo di capacità attentive e di concentrazione
- sviluppo capacità di controllo emozionale
- educazione alla volontà e alla determinazione nel perseguire gli obbiettivi
- sviluppo abilità meta cognitive e mentalistiche (Teoria della Mente)
- sviluppo emotivo, etico e sociale
- conoscenza e rispetto dell'ambiente naturale e cittadino e conoscenza delle risorse artistiche e culturali
- sviluppo dei processi di risoluzione dei problemi,
- sviluppo capacità di pianificazione (metodo di studio)
- capacità di scelte e decisioni autonome
- rispetto delle regole
- capacità di lavoro di gruppo
- presa di decisione attiva e responsabile (*problem solving* e *decision making*).

Descrizione sintetica delle attività:

A.S. 2015/2016

Conoscenza delle tecniche di base, del regolamento e dell'etica sportiva degli sport:

- Orienteering
- Scacchi
- Atletica Leggera
- Tennis
- Tennis Tavolo
- Pallavolo
- Basket
- Altri sport da stabilire nel corso dell'anno a seconda delle necessità e delle richieste.

Attività di preparazione per le competizioni programmate anche con l'utilizzazione di tecnici esterni alla scuola appartenenti a varie Federazioni.

Esperienza di competizioni all'interno e all'esterno della scuola con partecipazione degli studenti a gare dei Giochi Sportivi Studenteschi e a manifestazioni sportive organizzate da enti o federazioni.

Organizzazione delle gare d'Istituto e coinvolgimento degli studenti in compiti di giuria e di arbitraggio.

Partecipazione a campi - scuola ad indirizzo sportivo - naturalistico.

Incontri con docenti o esperti esterni per la conoscenza dell'alimentazione dello sportivo, la traumatologia dello sport, lo sport spettacolo e il doping, la psicologia dello sport e tutti quegli argomenti che, nel corso dell'anno, possano essere ritenuti di interesse per gli studenti.

Organizzazione del concorso fotografico "Uno Scatto per lo Sport"

A.S. 2016/2017

prosegue il lavoro dell'anno precedente

A.S. 2017/2018

prosegue il lavoro dell'anno precedente

Risorse professionali: Docenti dell'Istituto-Esperti esterni

Risorse materiali: Attrezzature sportive varie specifiche per gli sport scelti nel progetto (piccoli e grandi attrezzi) palloni, attrezzi atletica leggera, racchette; tavoli tennis tavolo; bussole; carte di orienteering, porte da calcetto; reti da pallavolo; canestri basket.

Spazi: locali della scuola; impianti di atletica leggera; ville e parchi romani; circoli scacchistici; palestre di altre scuole ospitanti.

Tempi: Da novembre a maggio.

Durante le ore curricolari, (in attività concordate con i consigli di classe) e in quelle extracurricolari durante le ore pomeridiane di gruppo sportivo.

Metodi: Lezioni frontali; attività di preparazione; partecipazione a gare interne od esterne all'Istituto; incontri; conferenze, visione di film; dibattiti

RIESAME, VERIFICA, VALIDAZIONE

VALIDAZIONE EX ANTE: Delibera Collegio Docenti SÌ NO **data**
.....

VALIDAZIONE EX POST: Delibera Collegio Docenti SÌ NO **data**
.....

Liceo Scientifico "Cavour" – Triennio 2016/2019
AutoCAD 2d – AutoCAD 3d – Modellazione 3d – Photoshop

Docente referente: Alessandra Carlini

Raccordo con la macro area dipartimentale: Matematica e Fisica

Dipartimento di: Disegno e Storia dell'arte

Equipe di docenti coinvolti: Alessandra Carlini, Teresita D'Agostino, Ada De Pirro, Marco Proietti, docente dell'organico di Potenziamento

Ente promotore: A-SAPIENS EduPuntoZero.

Destinatari: TUTTE LE CLASSI (primo biennio, secondo biennio, classi quinte)

Obbiettivi:

- 1) usare comandi e procedure di disegno essenziali per iniziare a lavorare in autonomia con alcuni software grafici (Cad per il disegno 2d e 3d, Photoshop per l'elaborazione di progetti grafici) acquisendo una competenza spendibile in ambito professionale, di studio e di ricerca.
- 2) produzione di disegni in 2d e 3d.
- 3) produzione modelli in 3d
- 4) conoscenza degli aspetti teorici del disegno assistito dal computer e tecniche di applicazione pratica con particolare attenzione al disegno di architettura e modellazione.

Descrizione sintetica delle attività:

A.S. 2016/2017 26 ore laboratoriali per ogni corso (AUTOCAD 2d, AUTOCAD 3d, Photoshop) gestite da esperti esterni selezionati dall'ente organizzatore. I corsi si terranno presso il laboratorio di informatica dell'istituto.

Le attività legate all'uso della stampante 3d consentirebbero un percorso didattico che possa far maturare una maggiore consapevolezza spaziale nel passaggio dall'oggetto reale, alla sua rappresentazione virtuale, fino ad una sua riproduzione tridimensionale.

Tutti i corsi di formazione Autodesk e Adobe avranno la loro CERTIFICAZIONE di competenza (ACU, ACA, MOS), spendibile da parte degli studenti in ogni contesto accademico e professionale, riconosciute in tutto il mondo.

A.S. 2017/2018 Si ripropone lo stesso percorso dell'anno precedente.

A.S. 2018/2019 Si ripropone lo stesso percorso dell'anno precedente.

La strutturazione triennale consente un percorso che avvicina lo studente progressivamente all'uso consapevole della modellazione 3d e della stampante 3d, con la possibilità di attivazione di corsi avanzati nel terzo anno.

Risorse professionali: docenti di disegno, esperti esterni, tecnico informatico della scuola.

Risorse materiali: computers del laboratorio di informatica della scuola, carta da disegno, macchina fotografica.

I corsi di formazione saranno implementati dall'introduzione di innovativi strumenti tecnologici, fra cui STAMPANTE 3D e TAVOLETTE DIGITALI Wacom per la grafica vettoriale e raster.

Spazi: laboratori di informatica della scuola.

Tempi:

Trimestre

Presentazione e primi contatti con le strutture esterne coinvolte.

Pentamestre

Sviluppo dei corsi con esperti esterni.

Visita presso gli spazi della FabLab Roma (un laboratorio di fabbricazione digitale organizzato secondo un preciso modello definito nel 2005 dal celebre dipartimento "Bits & Atoms", diretto da Neil Gershenfeld, del

M.I.T. di Boston. Presso il FabLab sono presenti strumentazioni, attrezzature e macchine a controllo numerico come stampanti 3D, fresatrici CNC, tagliatrici laser, plotter da taglio CNC).

Conclusione e Certificazione delle competenze.

Organizzazione di una piccola esposizione dei lavori prodotti dagli studenti.

Metodi: Lezioni frontali, visite guidate presso strutture FABLAB, ricerca bibliografica, sitografica, iconografica.

Educazione alla cittadinanza attiva e responsabile in ottica di genere e buone pratiche per le pari opportunità

Docente referente: Prof.ssa Rosa Conzo

Raccordo con la macro area dipartimentale: Umanistica e Scientifica

Dipartimenti di: Lettere, Storia e Filosofia, Storia dell'Arte, Inglese, Matematica e Scienze

Equipe di docenti coinvolti:

Area letteraria: Prof.ssa Brunella Pastore, Prof.ssa Cristina Zagaglia, Prof.ssa Anna Maria Altobelli, Prof.ssa Corinna Bottiglieri, Prof.ssa Erminia Roverselli, Prof.ssa Alba De Angelis

Area storico-filosofica: Prof.ssa Simonetta Emiliani + una/un docente Organico potenziato

Area linguistica: Una/un docente Organico potenziato (Inglese)

Area giuridico-pedagogica: Una/un docente Organico potenziato (Diritto)

Area artistica: Prof.ssa Ada De Pirro

Area scientifica (Neuroscienze): Prof.ssa Laura Bruno, Prof.ssa Loretta Giannelli

Destinatari: studentesse e studenti delle classi terze (da un minimo di gruppi di 10 unità ad un massimo di tutte le classi al completo)

Obbiettivi:

- Sviluppare gli aspetti teorici del problematico rapporto tra uguaglianza e differenze;
- Educare ai sentimenti e alla valorizzazione delle differenze
- Acquisire concetti di genere nei vari linguaggi: letterari, mediatici, artistici
- Promuovere riflessioni sulla questione degli stereotipi di genere nelle culture italiana e globale
- Costruire nuove competenze e fondare nuove capacità promuovendo una redistribuzione equitativa di responsabilità decisionali e modelli organizzativi dalle micro alle macrocomunità

Descrizione sintetica delle attività:

A.S. 2015/2016

- Studi sugli stereotipi di genere nei vari linguaggi: narrativo, teatrale, mediatico, artistico
- Costituzione del gruppo di lettrici "Ragazze di carta Cavour"
- Studi sulla cittadinanza e sui diritti delle donne nella storia
- Promozione di contatti con organizzazioni sul territorio: Osservatorio interuniversitario P.O., Dipartimenti di filosofia e Scienza della formazione Uniroma3, Casa internazionale della donna, Biblioteche di Roma, Redazioni giornalistiche
- Incontri con donne lavoratrici e imprenditrici italiane e straniere

- Creazione di una rete di scuole avviate agli studi di genere
- Partecipazione a conferenze e ad eventi e spettacoli in sede e fuori
- Progetti internazionali in ottica di genere

A.S. 2016/2017

- Prosecuzione e ampliamento delle attività iniziate nell'anno scolastico precedente
- Studi su leggi, norme e consuetudini italiane ed europee
- Contatti con le organizzazioni di parità e promozione di eventi sul territorio
- Redazione, da parte delle studentesse, di articoli e proposte di genere a livello nazionale ed europeo
- Ampliamento di attività internazionali in ottica di genere

A.S. 2017/2018

- Prosecuzione e ampliamento delle attività iniziate nell'anno scolastico precedente
- *Gender mainstreaming* (da Pechino 2015 a Europa 2020) per la democrazia compiuta: buone pratiche italiane ed internazionali come riequilibrio delle rappresentanze, indicatori di benessere e qualità della vita (F.I.L)
- Incontri con esperte ed esperti di genere in ottica internazionale

Descrizione sintetica delle attività dei Docenti di Diritto, Inglese e Storia e Filosofia richiesti nell'Organico di Potenziamento A.S. 2016/17 – 2018/2019

Il progetto si basa sull'educazione ad una cittadinanza attiva, sullo studio dei diritti delle donne nella storia e delle norme e consuetudini italiane ed europee con un ampliamento ad attività internazionali in ottica di genere. I docenti dell'Organico aggiuntivo diventerebbero indispensabili per trattare, ampliare ed approfondire in particolare gli aspetti giuridici, storici, sociologici, filosofici degli argomenti, sia in ambito curricolare che extracurricolare, collaborando anche alla organizzazione e realizzazione delle varie attività e contattando esperti esterni ed associazioni di genere italiane ed internazionali.

Risorse professionali: Docenti interni ed esterni, collaboratori ed esperti esterni, personale non docente della scuola (collaboratori scolastici e assistenti tecnici)

Risorse materiali: Materiali cartacei di promozione e divulgazione delle varie iniziative, espositori di legno per mostre

Spazi: Aula magna, aule multimediali, cortile della scuola

Tempi: Triennio scolastico da settembre 2016 a giugno 2019

Metodi:

- Lavori di gruppo
- Lavori per laboratori
- Lezioni frontali
- Conferenze e incontri in sede o fuori

_Liceo Scientifico “Cavour” – Triennio 2016/2019
Mobilità studentesca internazionale: soggiorno di studio all'estero

Docente referente: Teresita d'Agostino

Destinatari: classi III

Obiettivi:

Obiettivi e/o competenze

- 1) Porre la dimensione internazionale al centro del curricolo scolastico e del percorso formativo
- 2) Mettere alla prova le proprie risorse cognitive, affettive e relazionali riconfigurando valori, identità, comportamenti e apprendimenti.
- 3) Imparare a leggere e utilizzare altri codici, saper riconoscere regole e principi diversi, imparare ad orientarsi al di fuori del proprio ambiente umano e sociale utilizzando “mappe” di una cultura altra.

Descrizione sintetica delle attività:

Si intende “mettere a sistema” le esperienze di mobilità studentesca attraverso le seguenti attività:

- 1) Inserimento nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa delle modalità di promozione, sostegno, valorizzazione e capitalizzazione delle esperienze di mobilità studentesca internazionale nonché di tutte le procedure relative all'iter completo dell'esperienza di studio all'estero;
- 2) Organizzazione di momenti informativi/formativi per dare agli studenti ed alle famiglie una corretta informazione sulle opportunità disponibili di studio all'estero offerto da Enti, Associazioni, Organizzazioni, Agenzie e sulle borse di studio eventualmente messe a disposizione da Enti vari
- 3) Regolamentazione delle procedure relative alle attività per assicurare trasparenza e coerenza di comportamento fra i diversi consigli di classe dell'istituto;
- 4) Valorizzazione delle esperienze di scambi, soggiorni all'estero o di accoglienza di alunni stranieri all'interno delle classi e della scuola ai fini di una crescita partecipata di tutte le componenti scolastiche

Eventuali discipline coinvolte: Saranno coinvolti i Consigli di Classe degli studenti partecipanti ai programmi di mobilità per i quali andrà progettato un corretto piano di apprendimento secondo le indicazioni contenute nel PTOF, basato sulla centralità dell'alunno, tenendo conto dello sviluppo di conoscenze disciplinari (in Italia e all'estero), ma anche e soprattutto dello sviluppo di nuove competenze.

Risorse professionali: Docenti impegnati nelle attività di tutoraggio, docenti di Inglese

Risorse materiali: Fotocopie, brochure di Enti e Organizzazioni, Internet

Spazi: Aula Magna per eventuali incontri con le Associazioni/Organizzazioni che si occupano di Mobilità Studentesca Internazionale e/o con le famiglie interessate

Tempi: per ogni anno scolastico del triennio 2016-2019: Organizzazione di momenti informativi/formativi: Ottobre e Novembre. Progettazione del piano di apprendimento da parte dei Consigli di Classe entro Aprile/Maggio. Richiesta allo studente di un'ampia informativa sull'istituto scolastico che frequenterà all'estero, sui relativi programmi e sulla durata della permanenza. Redazione di un Contratto Formativo (Learning Agreement) entro la fine dell'a.s. (Giugno). Coordinamento delle attività di tutoraggio

(durante l'anno scolastico) e delle attività da svolgere al rientro (al termine delle esperienze di soggiorno all'estero) degli studenti partiti all'inizio dell'anno scolastico (Giugno/Settembre). Coordinamento attività dei C.d.C. ospitanti studenti provenienti dall'estero (durante tutto l'anno scolastico)

Metodi: Incontri, colloqui

Docente referente: Tiroli.

Destinatari: Studenti di tutte le classi.

Obiettivi:

1. Proseguire l'attività del laboratorio avviata dall'a.s. 2011-2012 valorizzando il gruppo di studenti costituitosi nel tempo e rinnovatosi negli anni.
 2. Favorire la socializzazione e l'integrazione tra studenti di classi ed età diverse.
 3. Incentivare lo spirito cooperativo e organizzativo nella realizzazione di progetti artistico-culturali.
 4. Vivere la scuola come luogo non solo di insegnamento-apprendimento in ambito strettamente didattico, ma anche come spazio dove è possibile coltivare i propri interessi e le proprie passioni, nella convinzione che ciò possa avere effetti benefici anche sulle attività curricolari.
 5. Allargare l'offerta formativa della scuola all'ambito musicale.
 6. Promuovere la conoscenza del jazz quale linguaggio centrale della musica del '900.
 7. Formare e coordinare gruppi musicali composti da studenti dell'Istituto, assecondando le inclinazioni, gli interessi e le competenze di ciascuno.
 8. Avviare alla pratica dell'improvvisazione musicale come forma di espressione e di "composizione immediata".
 9. Conciliare i diversi livelli soggettivi di tecnica musicale.
 10. Organizzare uno o più concerti in Aula Magna durante l'anno in cui eseguire i brani provati in laboratorio, utilizzando la strumentazione di cui la scuola dispone.
 11. Partecipare agli open day della scuola come laboratorio musicale.
 12. Collaborare col coro della scuola nell'allestimento di uno o più brani da eseguire al saggio finale o in altre occasioni.
 13. Coinvolgere ex alunni già membri negli anni passati del laboratorio musicale del Cavour, e che hanno manifestato interesse a proseguirne l'attività.
1. Partecipare ai concerti organizzati dal I Municipio di Roma Capitale presso l'Auditorium Parco della Musica, sala Santa Cecilia (come negli anni passati) o in altre strutture.

Risorse professionali

(Specificare se oltre ai docenti coinvolti è prevista la collaborazione di personale ATA e di eventuali esperti esterni, indicando nomi e mansioni):

Andrea Bongiovanni, attività di coordinamento del laboratorio.

Personale ATA già presente a scuola nei giorni di apertura pomeridiana della scuola.

Risorse materiali:

- 1) pianoforte e impianto di amplificazione dell'Aula Magna (per i concerti);
- 2) nell'aula adibita a sala prove: batteria, chitarra elettrica, basso elettrico, casse acustiche autoamplificate, mixer, aste e microfono, pianoforte elettrico; strumenti personali degli studenti.

Spazi:

aula adibita a sala prove; Aula Magna per i concerti.

TEMPI:

da ottobre a inizio giugno (per 50 ore annuali di attività), dalle 14 alle 16 tutti i martedì.

Metodi:

coordinamento dell'attività laboratoriale.

Biblioteca

Docente referente: Prof.ssa Erminia Roverselli – Prof.ssa Alba De Angelis

Equipe di progetto: docenti impegnati nell'insegnamento della Didattica Alternativa alla Religione Cattolica, Alunni

Destinatari: tutte le classi e tutti i membri della comunità scolastica.

Obiettivi:

(risultati attesi) e/o competenze (da sviluppare), MONITORABILI al termine dell'attività

- 1) Gestione ordinaria dei prestiti, accessibili a tutti i membri della comunità scolastica
- 2) Catalogazione e sistemazione del materiale librario di nuova acquisizione
- 3) Sistemazione del patrimonio librario, documentario e multimediale della biblioteca
- 4) Controllo e successiva archiviazione digitale del patrimonio librario

Descrizione sintetica delle attività:

- 1) Archiviazione, catalogazione e prestito
- 2) Organizzazione dell'orario della biblioteca
- 3) Collaborazione con i docenti del progetto "Invito alla lettura"
- 4) Organizzazione di ore di volontariato degli alunni che frequentano le ore di didattica alternativa e/o di alunni volontari.

Eventuali discipline coinvolte: Tutte

Risorse professionali: Prof.ssa Alba De Angelis, Prof.ssa Erminia Roverselli, docenti di didattica alternativa, alunni volontari

Risorse materiali: Personal computer con connessione ad internet. Si segnala l'esigenza, assolutamente necessaria per l'archiviazione digitale, dell'acquisto di due PC con connessione ad internet

Spazi: Biblioteca

Tempi: Prof. Erminia Roverselli (50 ore) Prof. A. De Angelis (50 ore)

Liceo Scientifico "Cavour" – Triennio 2016/2019
Accoglienza classi prime

Docente referente: Prof. Antonio Ortenzio - prof.ssa Erminia Roverselli

Raccordo con la macro area dipartimentale:

Dipartimenti di: lettere – lingue - disegno storia dell'arte-matematica –irc -
educazione fisica

Equipe di docenti coinvolti:

Dirigente scolastico,, professori responsabili del progetto, coordinatori delle classi prime, studenti delle classi superiori incaricati (tutor)

Proff.sse: Verena Tassinari- Teresita D'Agostino(campo-velico), Lina di Vito (classi con progetto Cambridge)

Destinatari: classi prime

Obiettivi:

- Inserimento e conoscenza della classe
- Inserimento e conoscenza della vita scolastica
- conoscenza e visita del Rione Monti

Descrizione sintetica delle attività:

A.S. 2015/2016:

- primo giorno: due ore, una in aula magna con i genitori, dirigente scolastico e insegnanti; una in classe con i coordinatori di classe
- Le classi coinvolte nel progetto Cambridge avranno un ulteriore incontro di biblioteca con le prof.sse Di Vito, Malandrino, Mattone e Bruno
- Secondo giorno di scuola: 2 ore in classe con i tutor
- Campo velico, da effettuare entro il mese di ottobre, previa riunione informativa tenuta dagli organizzatori nel mese di settembre. Al rientro in classe :analisi e verifica delle attività svolte.
- Le classi visiteranno, accompagnati dai docenti, il Rione Monti, previa preparazione in classe.
- Fine trimestre: incontro con i genitori , in aula magna, per una verifica del progetto.
- Inizio pentamestre: incontro con gli alunni- in classe- per una verifica del progetto
- Mese di aprile: "il mio primo anno al Cavour". In classe

A.S. 2016/2017

A.S. 2017/2018

Risorse professionali: insegnanti interni

Risorse materiali:

Spazi: scuola

Tempi: diversi incontri durante l'anno

Metodi: incontri-riunioni- accoglienza-uscite

Cambridge International

Docente referente: Di Vito Lina

Raccordo con la macro area dipartimentale: matematica, fisica, inglese

Equipe di docenti coinvolti: Laura Bruno, Raffaella Mattone, Maria Grazia Malandrino, Rosa Conzo, Angela Antonucci, Corinna Bottiglieri

Ente promotore: CIE – University of Cambridge International Examinations

Destinatari:

- 3 classi prime per ogni anno scolastico (avvio sperimentazione)
- 3 classi seconde (monitoraggio e prosecuzione del programma)
- 3 classi terze (conseguimento certificazioni IGCSE)

Obiettivi:

(risultati attesi) e/o competenze (da sviluppare), MONITORABILI al termine dell'attività

- 1) Comunicare in due lingue in vari ambiti
- 2) Affrontare in lingua specifici contenuti disciplinari
- 3) Passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro
- 4) Confrontarsi in modo critico con il sapere e la cultura del popolo britannico
- 5) Sviluppare una sensibilità interculturale
- 6) Sviluppare la capacità di operare scelte consapevoli in modo da sapersi orientare in una realtà interculturale

Descrizione sintetica delle attività:

Il riconoscimento della scuola come Centro Cambridge International significa che la scuola è abilitata ad inserire, nel normale corso di studi, insegnamenti che seguono i programmi internazionali messi a punto dall'Università di Cambridge sul modello della scuola britannica. I ragazzi che sceglieranno questa sperimentazione studieranno le stesse cose dei propri omologhi inglesi e sosterranno alla fine del percorso (durata 2/3 anni) gli esami IGCSE, acronimo per International General Certificate of Secondary Education.

Per ogni anno scolastico saranno attivate 3 classi Cambridge:

1 classe per il conseguimento delle certificazioni in Mathematics, Physics, English as a second language

2 classi per il conseguimento della certificazione: English as a second language

Il programma Cambridge si articola su 3 anni per ogni classe che parteciperà alla sperimentazione.

1° anno: avvio della sperimentazione per il conseguimento delle certificazioni IGCSE

- 2° anno: prosecuzione del programma

- 3° anno: conseguimento delle certificazioni

Risorse professionali: docenti curriculari indicati nell'equipe di progetto, docenti madrelingua, personale ATA

Risorse materiali: libri di testo per il conseguimento delle certificazioni IGCSE, laboratori multimediali

Spazi: aule, laboratori multimediali

Tempi: (monte ore : 30 ore per Mathematics, 60 ore per Physics, 60 ore per English as a second language)
Il monte ore si intende per ciascun anno scolastico

Metodi: lezioni frontali, incontri, conferenze,..

“FUORI...CLASSE” ... nel viaggio!

Docente referente: Prof. Teresita d’Agostino – Prof. Lina Di Vito

Destinatari:

Tutte le classi dell’Istituto comprese le prime

CLASSI PRIME: CAMPO VELICO

CLASSI SECONDE: SULLE STRADE DELLA LEGALITA'

CLASSI QUARTE: STUDY VISIT FREIBURG (VEDI ALLEGATO)

SUSTAINABLE TOURISM IRELAND

Obiettivi:

(risultati attesi) e/o competenze (da sviluppare), MONITORABILI al termine dell’attività

- 1) Comprendere che il viaggio d’istruzione rappresenta un’esperienza di apprendimento, di crescita della personalità, di arricchimento umano e di interscambio culturale oltre che di svago e divertimento ed è il segno di un’attività integrativa di una scuola formativa e promotrice di iniziative culturali qualificanti
- 2) Promuovere la disponibilità ad un viaggiare etico e consapevole che va incontro ai paesi di destinazione, alla gente, alla natura con rispetto e disponibilità. Un viaggiare che sceglie di non avallare distruzione e sfruttamento, ma si fa portatore di principi universali: equità, sostenibilità e tolleranza
- 3) Favorire la comprensione reciproca, l’interazione e l’apertura alla diversità, motori imprescindibili per lo sviluppo di una società interculturale
- 4) Divulgare e veicolare le informazioni del “viaggio responsabile” affinché non rimanga una esperienza “privata”, ma sappia influenzare le scelte della nostra rete sociale diffondendo l’dea che “viaggiare responsabilmente” è meglio

Descrizione sintetica delle attività:

- Selezione delle mete dei viaggi di Turismo Responsabile con costruzione di percorsi adeguati alle conoscenze ed alle competenze specifiche di chi li percorre
- Contatti con le Associazioni e le Agenzie di Turismo Responsabile per progetti, programmi e preventivi
- Redazione di foglio illustrativo dei singoli viaggi per i docenti ed il Consiglio di Classe
- Redazione di percorsi tematici da approfondire prima, durante e dopo l’esperienza
- Redazione dei Capitolati per le gare d’appalto
- Redazione delle tabelle comparative delle offerte pervenute
- Redazione autorizzazioni al viaggio per i genitori
- Stesura Circolari
- Compilazione dei programmi definitivi di viaggio
- Raccolta dei bollettini postali dei versamenti effettuati dagli studenti
- Relazione finale sui viaggi svolti

Risorse professionali: Docenti accompagnatori, assistente tecnico

Risorse materiali:

Spazi: Possibile utilizzo dell'Aula Magna per proiezioni o incontri

Tempi: 100 (per anno scolastico)

ANNO 2016-2017

Settembre-Ottobre 2016 Organizzazione viaggi classi I (campi velici) e V, selezione mete classi II, III e IV, preparazione del materiale informativo da fornire ai C.d.C

Fine Ottobre-Novembre 2016 Selezione progetti e/o preparazione degli eventuali Capitolati per le gare dei viaggi delle classi II, III, IV

Ottobre/Novembre 2016 Redazione delle tabelle comparative delle offerte pervenute (in caso di gare)

Dicembre 2016 Contatti con le Associazioni/Enti/Agenzie estensori dei progetti e/o vincitrici delle gare e organizzazione di tutte le attività preliminari al viaggio d'istruzione

Dicembre 2016-Febbraio 2017 Stesura Circolari viaggi, redazione Autorizzazioni, definizione completa dei programmi di viaggio, ritiro dei bollettini di pagamento

Marzo 2017-Aprile 2017 Svolgimento viaggi

Maggio 2017 Relazioni dei docenti accompagnatori e Relazione finale della Commissione Viaggi

ANNO 2017-2018 : stessa scansione temporale

ANNO 2018-2019 : stessa scansione temporale

Metodi: Informazione ai Consigli di Classe

Orientamento in ingresso

Docente referente: Sandra Pastore

Equipe di docenti coinvolti: Docenti Della Commissione Orientamento, Docenti Di Matematica, Docenti Di Latino

Destinatari: studenti e genitori delle classi terze medie e gli studenti delle classi prime

Descrizione attività: Parlare di orientamento e di accoglienza significa in primo luogo mettersi nei panni di chi si trova forse per la prima volta di fronte a una scelta non facile, e decisiva per il proprio futuro; e di chi avverte l'esigenza di contare su una guida benevola e sicura per tutta la durata del proprio corso di studi. Per questo curiamo gli incontri con gli alunni di terza media tentando di fornire un'informazione equilibrata e accurata, sorretta dall'entusiasmo; organizziamo forme di sostegno alle diverse componenti della comunità scolastica (in particolare a studenti e genitori), forniamo agli studenti forme di orientamento *in itinere* nel corso dei cinque anni di studio.

Risorse professionali: docenti responsabili del progetto, docenti di matematica, docenti di latino
docenti della commissione orientamento, personale ATA: collaboratori scolastici e assistenti tecnici

Risorse materiali: Pieghevoli per la presentazione della scuola

Spazi:

Tempi: Il monte ore è da quantificare per le docenti responsabili del progetto e si prevede una nutrita commissione (circa 10 docenti) impegnata per un monte ore di 80 e di almeno tre docenti di latino e tre di matematica per la creazione dei mini corsi di alfabetizzazione e orientamento disciplinare di 4 ore ciascuno (totale 24 ore)

Metodi: Incontri presso il Liceo Cavour (*open day*, sportello orientamento) e presso le scuole medie del territorio. Si prevede l'istituzione di mini-corsi di alfabetizzazione di latino e di orientamento di matematica presso il Liceo Cavour

Olimpiadi della matematica

Docente referente: Sandra Pastore

Destinatari: Le olimpiadi della matematica si rivolgono a tutti gli studenti della scuola che intendono cimentarsi con giochi e sfide di tipo logico-matematico. Per motivi logistici il numero dei partecipanti è ridotto a 3 o 4 studenti per classe.

Tutti gli studenti delle classi prime.

Obiettivi:

(risultati attesi) e/o competenze (da sviluppare), MONITORABILI al termine dell'attività:

- 1) Approccio alle discipline matematiche da differenti punti di vista
- 2) Competenze in ambito di algebra, calcolo combinatorio e calcolo delle probabilità
- 3) Affiancamento del lavoro individuale al lavoro di squadra

Descrizione attività:

L'attività consiste in una competizione a livello internazionale sui temi della matematica, si parte con la gara d'istituto, fissata su tutto il territorio nazionale nel mese di novembre e, a seguire, a seconda dei risultati conseguiti, fino alle gare nazionali di maggio a Cesenatico.

Nel mese di marzo è prevista la gara a squadre.

E' prevista, fin dall'anno scolastico 2013-2014, una gara di ripescaggio per gli studenti delle classi prime che si sono distinti nella fase d'istituto all'incirca nel mese di febbraio.

A tale proposito si propone di far partecipare in contemporanea tutte le classi prime, ciascuna nella propria aula.

Il principale obiettivo è quello di far approcciare la matematica da un punto di vista differente da quello curricolare, con particolare attenzione all'aspetto ludico della materia.

Solitamente gli alunni partecipano con curiosità e interesse alla competizione.

E' necessario, nell'ottica della divulgazione e della ricaduta didattica del progetto, organizzare un corso di preparazione alle gare su base biennale, per un monte ore di 20 da dividere in due (10 ore per il biennio e 10 ore per il triennio).

Nel progetto viene inserita una cifra indicativa da impegnare solo nel caso che la scuola si qualifichi per la fase nazionale delle gare (per il viaggio degli studenti selezionati e viaggio e soggiorno del docente accompagnatore)

Eventuali discipline coinvolte: Matematica, Logica

Risorse professionali: oltre alla docente responsabile c'è bisogno della collaborazione dei docenti di matematica di tutte le classi per la segnalazione degli studenti partecipanti. Il giorno della gara d'istituto è necessaria la sorveglianza in aula magna

Risorse materiali: per il giorno della gara d'istituto è necessario un numero di fotocopie di circa 500 unità e l'utilizzo dell'aula magna e anche, eventualmente, dell'aula a gradoni

Spazi: locali scolastici (aula magna, per l'uso del pianoforte)

Tempi Prova d'istituto: Novembre in orario scolastico, prova della durata di 2 ore in aula magna e in contemporanea nelle singole classi prime.

Prova regionale (per gli studenti qualificati) a febbraio

Gara di ripescaggio delle classi prime a febbraio

Gara a squadre a marzo

Gara nazionale a maggio (solo in caso di qualificazione)

Risorse Finanziarie: Euro 262.5 per attività di coordinament. Euro 75 per iscrizione. Euro 1240 (soglia massima, nel caso l'intera squadra Liceo Cavour si qualificasse per la gara nazionale).

Totale Euro 412.5 (ma fino a 1652.5 nel caso di qualificazione dell'intera squadra del Liceo Cavour alla fase nazionale a Cesenatico)

Metodi: Il progetto Olimpiadi di matematica si presenta come una gara con test a scelta multipla su temi di matematica che privilegiano ragionamento e fantasia rispetto alla mera applicazione nozionistica

La memoria per il futuro

Docente referente: Altobelli Anna Maria

Eventuali discipline coinvolte: Storia-italiano

Equipe di docenti coinvolti: Altobelli-Roverselli

Destinatari: Seconde (sul territorio); Terze; Quarte.

Obiettivi:

(risultati attesi) e/o competenze (da sviluppare), MONITORABILI al termine dell'attività

1)Vedi verbale Collegio Docenti 15/06/2014

Descrizione sintetica delle attività:

Vedi verbale Collegio docenti 15/06/2014

Risorse professionali: Altobelli-Roverselli

Risorse materiali: libri-dvd-fotocopie

Spazi: aula magna

Tempi: 20 ore

Metodi: lezioni frontali

LICEO SCIENTIFICO "CAVOUR" – TRIENNIO 2016/2019

DENOMINAZIONE PROGETTO: ORIENTAMENTO IN USCITA

Docente referente: Laura BRUNO

Equipe di docenti coinvolti: *Laura Bruno, Maria Vittoria Ceccarini*

Destinatari: *Alunni delle classi quarte e quinte*

Finalità:

Favorire una scelta professionale consapevole da parte degli studenti degli ultimi anni di liceo e a facilitare il loro passaggio dalla scuola superiore all'università.

- 1) Diffusione delle proposte e organizzazione della partecipazione degli studenti a giornate di orientamento e a seminari organizzati per informare i giovani sulle differenti carriere universitarie in particolare ai numerosi Open Day e alle Giornate di Vita Universitaria organizzati dall'Università "La Sapienza di Roma", dall'Università di Tor Vergata e dall'Università Roma Tre
- 2) Diffusione di informazioni tramite sito web della scuola sui corsi di laurea organizzati dalle più note università private romane e italiane (Università Cattolica del Sacro Cuore, Bocconi, LUMSA, LUISS, Campus Biomedico, Università Europea, John Cabot).
- 3) Partecipazione al **Progetto "Un ponte tra scuola e università"- Università La Sapienza** che si prefigge di aiutare i ragazzi nella scelta del proprio percorso di studio mediante una conoscenza del sistema universitario. Le diverse caratteristiche ambientali e didattiche proprie del mondo accademico possono rappresentare un motivo di disorientamento negli studenti abituati al modello di "classe";
- 4) Partecipazione al **Progetto "Orientamento in rete" – Sapienza Roma:** il progetto prevede interventi di formazione finalizzati a preparare al meglio gli studenti ad affrontare le prove d'ingresso ai corsi di area medica e una serie di incontri all'università per il docente referente dell'orientamento;
- 5) coordinamento delle attività per supportare gli alunni eccellenti nelle loro richieste di accesso alle giornate di orientamento dell'Istituto S.Anna di Pisa, della Scuola superiore Normale di Pisa ed altri Atenei.
- 6) organizzazione e coordinamento di incontri con ex-alunni e/o genitori per illustrare la realtà universitaria e lavorativa in diversi ambiti (professione: giornalista, architetto);
- 7) Coordinamento corsi di preparazione **Ingegneria – Roma3** in parte presso il nostro Istituto e in parte presso l'Università Roma3

Risorse professionali

(Specificare se oltre ai docenti coinvolti è prevista la collaborazione di personale ATA e di eventuali esperti esterni, indicando nomi e mansioni):

Risorse materiali:

Fotocopie

Spazi: *laboratorio per presentazione progetti e/o aula magna con videoproiettore*

TEMPI: *DA OTTOBRE A GIUGNO*

Metodi: *presentazioni, conferenze, open-day*

LICEO SCIENTIFICO "CAVOUR" – TRIENNIO 2016/2019

DENOMINAZIONE PROGETTO: *Repubblica@Scuola* e *Cavò* giornalino di istituto

Docente referente: Daniela Liuzzi

Equipe di docenti coinvolti: docenti delle classi interessate al progetto *Repubblica@Scuola*

Destinatari: studenti di tutte le classi dell'Istituto

Obiettivi: Biennio:

- scoprire e comprendere il funzionamento delle complesse dinamiche che caratterizzano la società contemporanea attraverso temi e motivi vicini all'esperienza e al quotidiano degli adolescenti;
- acquisire le attitudini necessarie alla ricerca, gestione e organizzazione delle fonti e delle informazioni;
- utilizzare, per costruire e per esaminare testi, gli strumenti propri dell'analisi e le tecniche di comunicazione dal punto di vista creativo, critico, funzionale;
- acquisire la piena padronanza della lingua italiana scritta, con elevate capacità applicative nei diversi ambiti e settori specifici (articolo di commento, inchiesta, recensione, ecc.);
- utilizzare gli strumenti informatici, multimediali e telematici.

Triennio:

- leggere ed interpretare fenomeni sociali, culturali e di costume;
- ricercare fonti dirette e indirette per la redazione di articoli di cronaca, di opinione, culturali e specialistici;
- progettare ed elaborare articoli relativi agli ambiti previsti dall'Esame di Stato: artistico letterario, storico politico, socio-economico e tecnico scientifico;
- progettare ed elaborare recensioni;
- contestualizzare storicamente e culturalmente i temi proposti;
- trasmettere in modo efficace i risultati delle proprie ricerche ed elaborazioni, rendendoli accessibili e valorizzandone la funzionalità;

utilizzare gli strumenti informatici, multimediali.

Attività previste:

A.S. 2016/2017

CREAZIONE DI UNA REDAZIONE DEL GIORNALINO DI ISTITUTO MEDIANTE ADESIONE VOLONTARIA DEGLI STUDENTI INTERESSATI;

CONVOCAZIONE DELLE RIUNIONI MENSILI DI REDAZIONE MEDIANTE CIRCOLARE;

ATTIVITÀ DI TUTORAGGIO DEI REDATTORI ANZIANI RIVOLTA AI NUOVI REDATTORI;

COLLABORAZIONE OCCASIONALE DEGLI STUDENTI INTERESSATI ALL'INVIO DI ARTICOLI;

PUBBLICAZIONE PERIODICA DEL GIORNALINO MEDIANTE STAMPA AUTOPRODOTTA;

PUBBLICAZIONE DEL GIORNALINO ON-LINE SUL SITO DELL'ISTITUTO;

INCONTRI CON GIORNALISTI ED ESPERTI DEL SETTORE DELL'INFORMAZIONE, ALL'INTERNO DELL'ISTITUTO E

PARTECIPAZIONE AD EVENTI ESTERNI.

EVENTUALE INTEGRAZIONE DEL CAVÒ NELLE ATTIVITÀ PREVISTE DAL BANDO MIUR BIBLIOTECHE INNOVATIVE.

Iscrizione degli studenti redattori del Cavò e condivisione di articoli tra giornalino di istituto e pagina di Repubblica@Scuola del liceo Cavour.

Iscrizione degli studenti alla redazione virtuale di Repubblica@Scuola, proposta quindicinale di temi sui quali redigere articoli e contributi, correzione e pubblicazione degli articoli elaborati dagli studenti. Partecipazione ad eventuali iniziative promosse nell'ambito del progetto, quali incontri-dibattito con scrittori e giornalisti.

A.S. 2017/2018

CREAZIONE DI UNA REDAZIONE DEL GIORNALINO DI ISTITUTO MEDIANTE ADESIONE VOLONTARIA DEGLI STUDENTI INTERESSATI;

CONVOCAZIONE DELLE RIUNIONI MENSILI DI REDAZIONE MEDIANTE CIRCOLARE;

ATTIVITÀ DI TUTORAGGIO DEI REDATTORI ANZIANI RIVOLTA AI NUOVI REDATTORI;

COLLABORAZIONE OCCASIONALE DEGLI STUDENTI INTERESSATI ALL'INVIO DI ARTICOLI;

PUBBLICAZIONE PERIODICA DEL GIORNALINO MEDIANTE STAMPA AUTOPRODOTTA;

PUBBLICAZIONE DEL GIORNALINO ON-LINE SUL SITO DELL'ISTITUTO;

INCONTRI CON GIORNALISTI ED ESPERTI DEL SETTORE DELL'INFORMAZIONE, ALL'INTERNO DELL'ISTITUTO E

PARTECIPAZIONE AD EVENTI ESTERNI.

EVENTUALE INTEGRAZIONE DEL CAVÒ NELLE ATTIVITÀ PREVISTE DAL BANDO MIUR BIBLIOTECHE INNOVATIVE.

Iscrizione degli studenti alla redazione virtuale di Repubblica@Scuola, proposta quindicinale di temi sui quali redigere articoli e contributi, correzione e pubblicazione degli articoli elaborati dagli studenti. Partecipazione ad eventuali iniziative promosse nell'ambito del progetto, quali incontri-dibattito con scrittori e giornalisti.

Iscrizione degli studenti redattori del Cavò e condivisione di articoli tra giornalino di istituto e pagina di Repubblica@Scuola del liceo Cavour.

A.S. 2018/2019

CREAZIONE DI UNA REDAZIONE DEL GIORNALINO DI ISTITUTO MEDIANTE ADESIONE VOLONTARIA DEGLI STUDENTI INTERESSATI;

CONVOCAZIONE DELLE RIUNIONI MENSILI DI REDAZIONE MEDIANTE CIRCOLARE;

ATTIVITÀ DI TUTORAGGIO DEI REDATTORI ANZIANI RIVOLTA AI NUOVI REDATTORI;

COLLABORAZIONE OCCASIONALE DEGLI STUDENTI INTERESSATI ALL'INVIO DI ARTICOLI;

PUBBLICAZIONE PERIODICA DEL GIORNALINO MEDIANTE STAMPA AUTOPRODOTTA;

PUBBLICAZIONE DEL GIORNALINO ON-LINE SUL SITO DELL'ISTITUTO;

INCONTRI CON GIORNALISTI ED ESPERTI DEL SETTORE DELL'INFORMAZIONE, ALL'INTERNO DELL'ISTITUTO E

PARTECIPAZIONE AD EVENTI ESTERNI.

EVENTUALE INTEGRAZIONE DEL CAVÒ NELLE ATTIVITÀ PREVISTE DAL BANDO MIUR BIBLIOTECHE INNOVATIVE.

Iscrizione degli studenti alla redazione virtuale di Repubblica@Scuola, proposta quindicinale di temi sui quali redigere articoli e contributi, correzione e pubblicazione degli articoli elaborati dagli studenti. Partecipazione ad eventuali iniziative promosse nell'ambito del progetto, quali incontri-dibattito con scrittori e giornalisti.

Iscrizione degli studenti redattori del Cavò e condivisione di articoli tra giornalino di istituto e pagina di Repubblica@Scuola del liceo Cavour.

Risorse professionali

(Specificare se oltre ai docenti coinvolti è prevista la collaborazione di personale ATA e di eventuali esperti esterni, indicando nomi e mansioni):

Giornalisti ed esperti del settore della comunicazione, lezioni di giornalismo in presenza o in videoconferenza a titolo gratuito.

Risorse materiali: fotocopiatrice, computer, fotocopie

Spazi: aula, auletta fotocopie

TEMPI: DA NOVEMBRE A GIUGNO

Metodi: peer education, tutoraggio, cooperative learning, lezione-conferenza.

DENOMINAZIONE PROGETTO
CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE INTERNAZIONALI

Docenti referenti: Proff. Stefania De Stefanis, Luigi Ucci

Raccordo con la macro area dipartimentale: dipartimento di lingue

Equipe di docenti coinvolti:

DOCENTI MADRELINGUA ESTERNI

Destinatari: STUDENTI DI TUTTE LE CLASSI, DOCENTI, PERSONALE ATA.

Obbiettivi:

CONSEGUIMENTO CERTIFICAZIONI EUROPEE DI COMPETENZE LINGUISTICHE.

INGLESE: PET/FCE/CAE.

FRANCESE, SPAGNOLO, TEDESCO: LIVELLI A2 e B1.

Descrizione sintetica delle attività:

1) A.S. 2016/2017

- LEZIONI FRONTALI
- ATTIVITA' DI LISTENING, SPEAKING, READING AND WRITING
- SIMULAZIONI DI PROVE DI ESAME
- PAIR WORKS, GROUP WORKS

2) A.S. 2017/2018

PROSECUZIONE E SVILUPPO DELLE ATTIVITA'

3) A.S. 2018/2019

PROSECUZIONE E SVILUPPO DELLE ATTIVITA'

Risorse professionali: DOCENTI MADRELINGUA ESTERNI;

UN COLLABORATORE SCOLASTICO (già presente nei giorni di apertura pomeridiana della scuola)

Risorse materiali : lettori CD.

Tutte le altre risorse materiali (Student's book, Workbook, CDrom, DVD, Paper Exams e Fotocopie) fornite dall'ente esterno erogatore dei corsi.

Spazi: AULE E LABORATORI

TEMPI: DA OTTOBRE A FINE MAGGIO (50 ORE PER LIVELLI A2/B1; 60 ORE PER I LIVELLI SUPERIORI).

Metodi:

DENOMINAZIONE PROGETTO

"Percorsi di approfondimento: dalle biotecnologie alle neuroscienze"

Docente referente: Lombardi Franco, Piras Maria Grazia, Ruzzi Annalori

Raccordo con la macro area dipartimentale: scientifica

DIPARTIMENTO/I DI: SCIENZE

Equipe di docenti coinvolti: tutti i docenti di scienze

Destinatari: tutti gli alunni del triennio

Obbiettivi:

- approfondire, secondo una logica di ricerca e di investigazione progressiva, i fenomeni complessi del mondo vivente
- applicare criticamente e consapevolmente il metodo di ricerca scientifica e della sperimentazione come atteggiamento di indagine
- approfondire gli intrecci significativi tra biologia e chimica
- affrontare tematiche legate alle differenze di genere al fine di sviluppare un approccio consapevole nelle relazioni con gli altri

Si propongono per il triennio le seguenti attività:

2016-2017 classi quinte modulo dedicato alle biotecnologie con approfondimenti su temi quali:

tecniche avanzate di sequenziamento del DNA; metagenomica e genomica

funzionale; il progetto "Thousand Dollar Genome" e il dibattito sulla medicina

personalizzata; approfondimento su alcune figure importanti per la scoperta della

struttura del DNA quali Rosalind Franklin, James Watson e Francis Crick

2017-2018 classi terze modulo dedicato alle neuroscienze con particolare riferimento agli aspetti

funzionali e anatomici associati ai dimorfismi sessuali con approfondimenti su aspetti neurofisiologici e funzionali correlati alle strutture dimorfe che; saranno proposti approfondimenti su storie individuali e professionali di donne e uomini di scienza

2018-2019 classi quarte modulo dedicato alla chimica con approfondimenti riguardanti i modelli atomici e le più recenti scoperte sulla struttura dell'atomo; saranno approfondite le figure professionali di Marie Curie e Leo Szilard che hanno contribuito allo studio della struttura atomica

Risorse professionali: Associazione ADAMAS SCIENZA

Risorse materiali : strumenti di laboratorio

Spazi: classe, laboratorio di scienze dell'Istituto, Aula Magna

TEMPI: TRE INCONTRI DI DUE ORE CIASCUNO PER OGNI CLASSE

Metodi: apprendimento collettivo e partecipato e basato su presentazioni video, simulazioni, giochi di ruolo e dibattiti guidati

LICEO SCIENTIFICO "CAVOUR" – TRIENNIO 2016/2019
DENOMINAZIONE PROGETTO: Olimpiadi delle Scienze Naturali e Giochi della Chimica

Docente referente: Rocca Ermelinda

Equipe di docenti coinvolti: Giannelli Loretta, Lombardi Franco

Destinatari: Alunni del triennio

Finalità:

- 1) promuovere l'interesse e la motivazione degli studenti verso le scienze naturali e le scienze chimiche
- 2) sollecitare allo studio e all'approfondimento delle discipline scientifiche
- 3) fornire agli studenti un'opportunità per verificare attitudini e interessi per lo studio e la
- 4) valorizzare le eccellenze

Risorse professionali

(Specificare se oltre ai docenti coinvolti è prevista la collaborazione di personale ATA e di eventuali esperti esterni, indicando nomi e mansioni):

Risorse materiali:

Spazi: aula a gradoni di fisica o aula magna

Tempi:

Lo svolgimento delle Olimpiadi delle Scienze Naturali e dei Giochi della Chimica si articolerà nelle seguenti fasi:

- a) **fase d'istituto:** da effettuare entro il 1 marzo utilizzando materiale specificamente predisposto dai docenti dell'istituto.
- b) **fase regionale:** si effettuerà contemporaneamente in tutta Italia, generalmente in un'unica sede per ogni regione. Ad essa saranno ammessi gli studenti primi classificati di ogni istituto di quella regione.
- c) **fase nazionale:** riguarderà i primi classificati in ogni regione.

Metodi:

La preparazione degli alunni dovrebbe consistere in due fasi: la prima curriculare da novembre a gennaio in cui gli insegnanti dovrebbero far esercitare gli alunni utilizzando le prove delle edizioni precedenti. La seconda fase (compatibilmente con le risorse disponibili) in orario extracurricolare con incontri dedicati a risolvere dubbi e perplessità degli alunni e per approfondire gli argomenti oggetto delle prove.

Docenti referenti: *S.Pastore (Matematica), A.Carlini (Disegno e Storia dell'arte), Marina Capone (Matematica)*

Equipe di docenti coinvolti: docenti dei dipartimenti di Matematica e fisica e Disegno e Storia dell'arte

Destinatari: classi seconde e classi del triennio

Finalità: Il Piano Lauree Scientifiche, finanziato dal MIUR a livello nazionale, propone azioni didattiche di tipo interdisciplinare e laboratoriale con l'obiettivo di avvicinare gli studenti delle scuole superiori alle carriere scientifiche e tecnologiche.

Risorse professionali

(Specificare se oltre ai docenti coinvolti è prevista la collaborazione di personale ATA e di eventuali esperti esterni, indicando nomi e mansioni):

Le attività si svolgeranno per lo più a scuola, in orario pomeridiano e nei giorni di apertura già previsti.

Esperti esterni: Responsabili dei moduli PLS (finanziamento MIUR)

Risorse materiali: materiale per le attività laboratoriali finanziato dal MIUR

Spazi: aula attrezzata con lavagna, videoproiettore e PC; laboratorio disegno primo piano, laboratorio di informatica.

TEMPI: 7 INCONTRI DA 3 ORE CAD., CON CADENZA SETTIMANALE

Metodi: lezioni frontali, attività laboratoriali, uscite didattiche

LICEO SCIENTIFICO "CAVOUR" – TRIENNIO 2016/2019

DENOMINAZIONE PROGETTO: PRIMI PASSI

Docente referente: Laura BRUNO

Equipe di docenti coinvolti: *Docenti di matematica delle classi prime*

Destinatari: *Alunni delle classi prime*

Finalità:

allineamento dei saperi minimi e adeguamento della metodologia di studio per gli studenti con maggiori difficoltà

Risorse professionali

(Specificare se oltre ai docenti coinvolti è prevista la collaborazione di personale ATA e di eventuali esperti esterni, indicando nomi e mansioni):

Risorse materiali:

Spazi: *Aule da utilizzare in orario extrascolastico*

TEMPI: *DA NOVEMBRE A APRILE CON CADENZA SETTIMANALE (UNA O DUE ORE)*

Metodi:

lezioni frontali anche con ausilio di LIM

Liceo Scientifico “Cavour” – Triennio 2016/2019

DENOMINAZIONE PROGETTO

: Cavour – Trinity College; John Cabot University. Assistente di lingua inglese

Docente referente:

Maria Grazia Malandrino

Raccordo con la macro area dipartimentale:

DIPARTIMENTO/I DI:

Equipe di docenti coinvolti:

Maria Grazia Malandrino, Lina Di Vito, Sergio Tiroli

Destinatari: Tutti gli studenti delle classi coinvolte nel progetto

Obbiettivi: Con questo progetto si intende potenziare l’insegnamento della Lingua Inglese favorendo l’acquisizione e lo sviluppo delle abilità comunicative e in particolare di quella orale.

Obiettivo comune sarà il confronto tra la cultura italiana e quella statunitense, in relazione ad argomenti che possano essere di particolare interesse per gli studenti italiani.

Descrizione sintetica delle attività:

A.S. 2015/2016: Il progetto “Cavour – Trinity College; John Cabot University” prevede la collaborazione in classe tra l’insegnante curricolare di Lingua Straniera e l’assistente statunitense.

Gli assistenti sono selezionati dai responsabili del Trinity College, Barbieri Center e della John Cabot University tra gli studenti laureandi provenienti da diverse università americane i quali per un trimestre vengono a completare i loro studi a Roma. Perché possano avere un confronto diretto e concreto con la realtà locale essi affiancano ai loro studi un’esperienza lavorativa in organizzazioni o istituzioni italiane per un numero limitato di ore.

L'assistente collabora con il docente italiano a elaborare e strutturare attività didattiche che tengano conto dei livelli di partenza di ciascuna classe coinvolta e ad organizzare il lavoro in classe.

A.S. 2016/2017: COME NELL'ANNO PRECEDENTE

A.S. 2017/2018: COME NELL'ANNO PRECEDENTE

Risorse professionali: docenti di Inglese

Risorse materiali : La collaborazione degli assistenti di inglese è a titolo gratuito.

Spazi: laboratorio di lingue

TEMPI: DUE PERIODI: OTTOBRE / DICEMBRE E FEBBRAIO / MAGGIO, UN'ORA A SETTIMANA PER CLASSE.

Metodi: lavori di coppia e di gruppo, lezione partecipata, analisi di testi di varie tipologie.

Docente referente:

Corinna Bottiglieri

Equipe di docenti coinvolti:

Eventuali docenti del consiglio di classe o di potenziamento

Destinatari: Classe 3 D

Finalità:

- Educare all'accoglienza, alla percezione e al rispetto delle diversità.
- Far conoscere direttamente culture, sistemi pedagogico-didattici, ambienti familiari e sociali diversi
- Migliorare le capacità relazionali e comunicative
- Potenziare le capacità linguistiche in lingua inglese
- Conoscere le principali città e le opere d'arte del Paese che ospita
- Promuovere ricerche e indagini sul territorio relative alle opere e agli artisti di maggior rilievo
- Favorire l'espressione del proprio potenziale creativo

Risorse professionali : docenti del consiglio di classe, docenti di potenziamento, docenti di scienze motorie

Risorse materiali: Internet, fotocopie, opuscoli, telecamera, pannelli per rappresentazioni grafiche (strumenti)

Spazi: aula magna, biblioteca, cortile, laboratorio

Tempi: L'iniziativa dello Scambio Culturale prevede una settimana di accoglienza in Italia ed il soggiorno di circa una settimana in Olanda sulla base della reciproca ospitalità in famiglia e della partecipazione alle usuali attività quotidiane.

Lo scambio viene preparato in 3 fasi:

1. fase di progettazione che prevede:

- Stesura di percorsi e itinerari formativi da parte del Consiglio di classe

- Coinvolgimento delle famiglie
- Scambio di documenti e comunicazioni telematiche
- Matching

2. **fase:** viaggio degli studenti olandesi in Italia (6-12 novembre 2016),

- azioni didattiche e visite guidate
- attività di orienteering
- torneo di basket

3. **fase:** viaggio in Olanda degli studenti italiani (12 - 19 marzo 2017)

- azioni didattiche,
- visite guidate,
- attività sportive e creative

Metodi: incontri con gli studenti, con le famiglie, visite guidate, progettazione lavori di gruppo(lezioni frontali, incontri, conferenze,..)

LICEO SCIENTIFICO C.CAVOUR
PROPOSTA DI PROGETTO PTOF
A.S. 2016-2019

Progetto: colloqui con l'autore

Responsabile: Prof.ssa Anna Maria Altobelli

Equipe di progetto: dipartimento di lettere

Ente promotore: DIESSE Firenze

Destinatari: tutti gli studenti del biennio e del triennio

Obiettivi: e/o competenze

- 1) avvicinare i ragazzi ai grandi poeti e scrittori del Novecento attraverso percorsi interdisciplinari
- 2) sviluppare negli studenti la capacità e l'abilità di "dialogare" con l'arte
- 3) approfondire argomenti del curriculum

Descrizione sintetica delle attività: Preparazione

Eventuali discipline coinvolte: letteratura, storia, storia, arte.

RISORSE

Professionali: tutti i docenti interessati al progetto

Materiali : video, filmati , libri, documenti, diapositive,

ATTUAZIONE

Spazi: aula magna, laboratori, aule della scuola

Tempi: ottobre- febbraio

Metodi: (lezioni frontali, lavori di gruppo, incontri, conferenze, concorso)